

A mi discípulo Ramón J. Ponce, afectuosamente.

CZARDAS

Transcripción para guitarra
de N. CASUSCELLI

V. MONTI

(6) en Re

Largo
f
C.1
C.5
rall.
p

p
C.5

cresc.
C.2

molto rall.
C.5

mf
C.10
C.5
C.3
C.5

poco rall.
C.10

a tempo
rall. — **molto**

B.A. 10161

Allegro vivace

C.5

ar. 12

staccatissimo l'accompagnamento

C.5

C.5

cres. molto

mf

C.3

p

C.5

C.5

cres. molto

Molto meno

C.5 C.5

poco rall.

Allegretto C.7

f

C.7 C.7

C.7 C.7

cresc.

C.5 C.7

C.2 C.7

C.7 C.7

Molto più vivo

string. sempre

C.5 C.7 C.5 C.2

ff