

XIV

12

Rapido

C II —

p

f

p

i p

p

XII

i p

f

f p

i p

a
m
i

percussion avec le pouce
sur le chevalet

golpe del pulgar en el puente

percussion avec le pouce
sur les cordes graves
à la hauteur de la case 19

golpe del pulgar en las bordonas
a la altura del traste XIX

percussion des doigts de la main gauche
sur le manche entre les cases 13 et 16

golpe de los dedos de la mano
izquierda sobre la tastiera a la
altura de los trastes XIII a XVI