

A

JOÃO TEIXEIRA GUIMARÃES
(JOÃO PERNAMBUCO)

Seu Coutinho Pegue o Boi

CANÇÃO DO NORTE (Samba)

Revisão e Digitação
de
HENRIQUE PINTO



RICORDI
SÃO PAULO

Mocci

Seu Coutinho Pegue o Boi

CANÇÃO DO NORTE (Samba)

Musica de
JOÃO TEIXEIRA GUIMARÃES
(João Pernambuco)

Revisão e Digitação
Henrique Pinto

Andante

The musical score is written for guitar in 2/4 time, marked 'Andante'. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Fingerings are indicated by numbers 1-4 above notes. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and accents. There are several circled numbers (3, 6, 7) and a 'C3' marking. The key signature has one sharp (F#). The piece concludes with a final chord marked 'C3'.

0 3 2 7 3-3 3 3-3 3 2-2-2-2 1 2 C3

0 3 3 2 1 7 7 0 1-1 2 3-3 3 2

4 1 7 1 2 3 1 4 1 3 4 4 3 4 3 4 1 4 4 3 0

0 1 2 3 4 1 2 3 4 0 1 2 3 7

4 4 1 C3 4 3 4 4 1 3 2 0 0 3 3

0 1 2 4 3 1 4 3 4 3 4 0 0 1 3 2 3

4 1 7 1 7 7 0 1-1 2 3-3 3 7 7

OBRAS DO MESMO AUTOR

MÉTODOS

PINTO, Henrique

- MCM 0212 — Técnica da mão direita — arpejos
RB 0150 — Iniciação ao violão (Princípios básicos e elementares)

MÚSICAS E ESTUDOS PARA VIOLÃO

AUTORES VARIOS

- MCM 0328 — Coleção de peças para violão — álbum n.º 1
1 — MUDARRA, A. — Fantasia X
2 — WEISS, S. L. — Fantasia
3 — WEISS, S. L. — Passacaille
4 — GIULIANI, M. — Variações s/ "La biondina in gondoletta"
5 — GIULIANI, M. — Variações s/ "A Flauta Mágica" de W. A. Mozart
- MCM 0329 — Coleção de peças para violão — 2.º volume
1 — GIULIANI, M. — Variações s/ um tema de Haendel - op. 107
2 — SOR, F. — Variações s/ "Malbrough S'en va-t'en guerre - op. 28"
3 — SOR, F. — Gran solo - op. 14
4 — GIULIANI, M. — Gran ouverture - op. 61
- RB 0214 — Duas peças da Renascença
1 — CUTTING, F. — Green Sleeves
2 — DOWLAND, J. — Tarleton's resurrection

CARCASSI, M.

- MCM 0333 — 25 Estudos melódicos e progressivos - op. 60

GIULIANI, M.

- MCM 0330 — 6 Canções Campestres (peças fáceis)
MCM 0332 — Le Papillon - op. 50 (32 peças fáceis)

PERNAMBUCO, João

- RB 0282 — LÁGRIMA (Tango)
RB 0281 — SENTINDO (Tango)
RB 0286 — SEU COUTINHO PEGUE O BOI - Canção do Norte - (Samba)
RB 0200 — SONS DE CARRILHÕES

SCARLATTI, D.

- RB 0215 — Três Sonatas (L. 83 - L. 97 - L. 483)

SOR, F.

- RB 0216 — 25 Estudos - op. 60

TARREGA, F.

- RB 0136 — Capricho Árabe - serenata
RB 0137 — Recuerdos de la Alhambra
RB 0138 — Rosita — polca

WEISS, S.L.

- RB 0139 — 4 Peças para alaúde
1 — Prelúdio; 2 — Minueto; 3 — Bourrée; 4 — Courante

MÚSICAS PARA DOIS VIOLÕES

CARULLI, F.

- MCM 0331 — 12 Romances - op. 333
MCM 0353 — Duos op. 34 n.ºs 1 e 2
MCM 0354 — Duos op. 34 n.ºs 3 e 4
MCM 0355 — Duos op. 34 n.ºs 5 e 6