

Castillos de Espana

www.classclef.com

Federico Moreno Torroba (1891-1982)

Redaba

Standard tuning

Allegretto ♩ = 90

B VI

② ④ 1/2 B II

④

T 0 7 7 0 2 4 2 (4) 0 4 4 2 2 0 0 9 9 7

A 6 6 6 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

B 0 4 0 2 2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

B IV

5 6 7 8

T 7 5 0 7 5 5 4 4 5 4 (4) 2 4 2 0 0 0 2

A 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

B 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

B II

B I

mas cresc. cediendo dim.

9 10 11 12 13

T 4 2 0 2 4 0 4 2 0 2 4 0 2 2 1 0 0 2 0 7 5

A 1

B 4

$\text{♩} = 90$ *ral.* $\text{♩} = 70$

② ----- B II -----

14 15 16 17 18

T 3 2 5 3 2 0 2 2 2 2 (2) 2 2 4

A 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 4

B 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 4

a tempo

$\text{♩} = 90$

B VII -----

19 20 21 22

T 5 7 7 0 0 2 4 2 2 4 (4) 0 4 4 2 2 0 0 9 9 7

A 4 6 6 6 6 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

B 0 4 0 2 0 0 3 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

23 24 25 26

T 7 5 0 7 5 5 4 4 5 4 (4) 2 4 2 5 4 2 0 0 2 1 4 2 0 0

A 6 4 6 6 6 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

B 4 4 4 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

B I -----

27 28 29 30

T 0 1 3 1 0 3 1 3 2 <14> 0 1 3 1 0 0 2 2 <14>

A 3

B 3 1 3

③ AH ③ AH

B II

T 0 3 5 7 5 3
A 0
B 0 4

B II **B I** **B I** **dim.**

T 2 2 4 5 4 2
A 2 4
B 4

B IV **B II** **B IV** **H** **P**

$\text{♩} = 90$ *rall* $\text{♩} = 70$

T 5 6 4 6 5
A 4 5 7 5 4
B 4 2

$\text{♩} = 90$ ④

T 0 7 7 0 0
A 6 6
B 0 4

