

Gnossienne 2

www.classclef.com

Erik Satie (1866-1925)

Arr: Christopher Davis

Standard tuning

♩ = 75

Avec étonnement

n.guit.

5 2 5 3 0 3 0 3 0 | 5 3 5 4 1 4 1 4 1

0 5 4 5 4 5 4 5 4 5

B II

2 2 2 4 | 0 2 0 2 4

2 4 4 4 2

Ne sortez pas

5 2 5 3 0 3 0 3 0 | 5 3 5 4 1 4 1 4 1

0 5 4 5 4 5 4 5 4 5

P

3 0 8 8 | 7 8 9 10

0 10 10 0

9 *H* *P* **B II**

T
A
B

0 2 3 1 3 2 0 2 3 1 3 | 2 2 2 2 4 4

0 2

Dans une grande bonté

11 *H* *P* **B II**

T
A
B

0 2 3 1 3 0 3 5 3 1 3 | 2 2 2 2 4 4 2 2

0 2

B II *hinge bar* **B II**

T
A
B

4 4 2 2 0 2 4 4 | 2 4 4 4

2 2

Plus intimement

B VII *sl.* **B III** ③

T
A
B

7 10 8 10 7 9 11 9 7 8 10 8 | 5 3 5 4 4 6

7 4 3

B III *sl.* **B VII** *sl.*

T
A
B

3 3 4 4 7 10 8 10 7 9 11 9 7 8 10 8 | 7 10 8 10 7 9 11 9 7 8 10 8

3 5 5 9 9

B II

31 3 31 32 33

T
A
B

2 2 2 4 2 4 0 2 2 (2)
0 2 2 (2)
2 4 4 (4)
2 2 (2)