

Sonata par Guitarra (1933)

www.classclef.com

Antonio Jose (1902-1936)

II. Minueto

Standard tuning

♩ = 120

n.guit.

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10

B IV ——— B III ——— B VII ——— B VI

11 12 13 14 15

B VIII ——— B IV ——— B VI ——— B VII ———

16 17 18 19 20

① H H ③ ① *sl.* B II B IV *sl.*

T
A
B

③ ② *sl. sl.* H H *sl. sl.* H H

T
A
B

③ ② **a tempo** ♩ = 120 *rall.* ♩ = 100 ④ ③ *sl.*

T
A
B

marcando bien el canto ④ ③ ② B II B II B II

T
A
B

B VIII

41 42 43 44 45

sl. ⑤ sl. ④ ② ③

B III

T 0 0 0 12 12 12 11 11 10 8 10 11 14 4 0 0

A 6 6 7 6 3 6 14 14 14 10 10 14 14 6 2 2

B 7 7 8 5 7 5 14 14 14 8 8 9 7 7 0 0

46 47 48 49 50

rall ----- a tempo ♩ = 120 ♩ = 90

④ ③ ② ① ② ③ ④

sl.

B III

T 0 0 0 2 0 11 9 12 17 16 16 14 12 12 0 0

A 2 4 1 2 4 2 10 10 13 13 14 12 13 11 6 0

B 2 4 0 2 4 0 0 0 0 0 0 13 13 14 13 11 6 0

51 52 53 54 55

♩ = 120 rall ----- ♩ = 100 a tempo ♩ = 120

③ ② sl. sl. ② sl.

despacio

B III

T 0 7 12 2 0 (2) 0 4 6 7 9

A 3 5 7 0 0 (0) 0 5 3 4 6

B 3 3 7 0 4 9 (3) 2 4 6 3 4 6

56 57 58 59 60

sl. ②

B VII

T 6 9 13 12 8 7 7 7 16 16 14 12 12 0 0

A 3 6 10 9 10 10 10 10 14 14 14 14 14 13 11 6 0

B 7 9 11 11 11 11 9 9 9 13 13 14 13 11 6 0

rall. rall. poco accel.

③ ② *sl.* ②

61 62 63 64 65

T 3 5 7 7 12 16 14 12 12 0 16 14 12

A 3 3 7 5 12 14 14 12 13 11 6 0 14 14 14

B 3 3 7 0 4 9 0 13 13 11 6 0 13 13 14

② ① rit.

66 67 68 69 70

T 12 0 16 14 12 16 14 12 4 2 0 0 1 4 2

A 13 11 6 14 14 14 2 2 0 1 4 2

B 13 11 6 13 13 14 1 2 0 1 4 2

Tiempo normal

71 72 73 74 75

T 0 3 1 2 0 3 1 2 0 3 1 2 0 3 1 2

A 4 4 0 4 4 0 4 4 0 4 4 0 4 4 0 4

B 2 4 4 0 2 4 4 0 2 4 4 0 2 4 4 0

♩ = 120 rall. ----- ♩ = 80

76 77 78

T 0 3 1 2 0 3 1 2 0 3 1 2

A 4 4 0 4 4 0 4 4 0 4 4 0

B 2 4 4 0 2 4 4 0 2 4 4 0

Tempo primo

♩ = 120

79 80 81 82 83 84

T 0 0 1 1 3 3 3 1 0 1 3 0 0 5 2

A 1 1 2 2 2 1 3 3 1 0 0 7 0 7 0

B 5 3 0 3 1 3 2 0 5 3 0 0 0 0 0

85 ② *sl.* 86 *sl.* 87 *cresc.* *sl.* 88 ③ ② *sl.* 89 *sl.* *sl.*

T	6	6	5	3	5	6	4	7	3	0	0	0	0	0	0	8	8	8	8	7	9	8	7	7	6	4	6
A	5															7	5	7	9								
B	3																										
	4									3			5	3	5	7											4

$\text{♩} = 120$ *rall.* $\text{♩} = 90$

90 *P* ③ ④ 91 *P* 92 ⑥ 93 94

T	7	0	3	3	5	5	7	0	7	8	10	7	8	9	6	6	8	8	9	8	8	8	8	8	8	8	8
A		5													7	6	6	6	6	7	6	6	6	6	6	6	6
B		4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	7	6	6	6	6	7	6	6	6	6	6	6	6
															8	9	6	6	6								8