

# Opus 60 No 21

www.classclef.com

Fernando Sor (1778-1839)

Standard tuning

♩ = 120

1

*mf*

T	1	0-0	0	0-0	1	0-0	0	0-0	1	0-0	1	0-0	3	3-1
A													0-0	0
B		3	3	3		3	3	3		3	3		2	3

5

T	1	0-0	0	0-0	1	0-0	0	0-0	1	0-0	0	0-0	0	0-0
A													0	0-0
B		3	3	3		3	3	3		3	3		3	3

10

T	1	0-0	0	0-0	1	0-0	0	0-0	3	3-2-1	0	1-1	3	1
A													0	0-0
B		3	3	3		3	3	3		2	3		2	3

14

*fine*

T	3	1-2-3	0	1	0-0	3	0-0	1	0	1	3	0-0	2	0-0
A													0-0	0-0
B			0	3		3	3	3		3	3		3	0-0

18

TAB

3 3 0 0 0 0 | 1 0 0 4 0 0 | 0 1 0 0 3 0 0 0 | 1 3 0 0 3 0 0 0

22

TAB

0 3 1 0 3 1 0 0 | 3 4 0 0 0 2 0 0 | 1 3 0 0 2 0 0 0

26

TAB

1 2 3 2 3 4 3 4 | 3 5 0 0 4 0 0 0

*mf* *fff* *mf*

29

TAB

5 7 8 10 12 2 0 2 | 6 6 5 0 1 1 0 0

*D.C. al Fine*

32

TAB

3 1 0 3 0 0 3