

www.classclef.com
Al DiMeola (1954-)
 Casino - 1978

♩ = 220

1/17

(C#sus2) (C#sus2)

14

TAB

9 9 X X X 10 9 7 10 9 7 9 9 X X X 10 9 7 10 9 7

(C#sus2) (C#sus2/D) (C#sus2) (C#sus2/D)

16

TAB

11 11 X X X 12 12 X X X 10 11 9 10 12 10 9 11 10 12 11

(C#sus2) (C#sus2/D) (F#m/C#) (F#) (Bm)

18

TAB

(11) 7 9 9 9 9 9 9 9 9 10 9 11 11 11 9 10 12 (12) (12)

P.M. ----- /

(Bmadd4) (Bm) (Bdim)

21

TAB

10 9 12 11 12 12 9 10 12 9 11 12 13 19 17 16 13 10

P.M. ----

(C#) (F#m/A)

24

TAB

-----/

P.M. -----

-----/

P.M. -----

26

TAB

-----/

P.M. -----

(G#5)

28

TAB

-----/

P.M. -----

-----/

P.M. ----

(E5) (F#5) (E5)

30

TAB

(E5) (F#5) 1 (G#5) (F#5) (E5)

32

TAB

14 12 10 14 12 10 13 11 10 12 9 10 16 11 14 13 12 14 12 11 12 13

(C#sus2) (C#sus2/D) (N.C.)

34

TAB

11 11 X X X 12 12 X X 10 11 13 10 12 13 12 10 13 11 10 12 9

(C#sus2) (C#sus2/D) (N.C.) (Asus2)(E/G#)

36

TAB

11 11 X X X 12 12 X X 10 11 13 10 12 13 12 10 13 11 10 12 9 14 13 12 11

(B/D#) (E) (C#)

39

TAB

12 16 12 12 17 16 17 16 14 13 14 16 (16) 9 16 9 9 14 13 14 13 11 10 11 13 (13)

----- /

Tempo = 120

$\text{♩} = 120$

2
(G#5) (F#5) (E5)

TAB 12 14 12 11 12 13 11 14 13 16 7 9 10 9 11 10

44

TAB 9 11 (11) 10 11 9 9 10 9 (9) 11 10 11 9

47

TAB 7 9 10 9 11 10 9 11 (11) 10 11 9 9 10 9

50

TAB (9) 11 10 11 9 10 11 14 11 10 13 10 11 14 13 (13) 10

53

TAB 12 10 12 9 10 9 12 10 9 11 10 11 9 10 14 11 10 13 10

57

TAB

11 14—13—(13) 10 12 10 12 9—10—9 12—10 9 11—10—11 9 9

60

TAB

9 10 9 11—10 9 11 (11) 10—11 9 9—10—9 9

63

TAB

(9) 11—10 11—9 7—9 10 9 11—10 9 11 9—11

accel. $\text{♩} = 120$ P.M. ----- $\text{♩} = 120$ *accel.* $\text{♩} = 135$

66

TAB

(11) 10—11 9—9—10—9 (9) 11—10 11—9—9—9—9—9 11 12—X—X—12—X—X—12—12

$\text{♩} = 150$ *accel.* ----- $\text{♩} = 165$

69

TAB

11—12—11—9—8—9—11—12 9 12—X—X—12—X—12—11—12—11 9—8 9—9—7—X—X

----- $\text{♩} = 165 \text{ accel.}$ --- $\text{♩} = 175$ $\text{♩} = 190$

72

TAB 12-X-X-12-X-X-12-12 11-12-11-9-8-9-11-12-9 12-X-X-12-X-12-11-12-11

-----/
 $\text{♩} = 190$

tempo primo
 $\text{♩} = 230$

75

TAB 9-8 9-9-7 X-X 7-9 10-9-11-10 9-9-(9) 9-11

78

TAB 10-11 9-9-10-9 (9)-11-10-11-9 7-9 10-9-11-10

$\text{♩} = 230 \text{ rall.}$ -----

81

TAB 9-9-(9) 9-11 (11)-10-11 9-9-10-9 (9)-11-10-11-9 X-X

rall. ----- $\text{♩} = 135$

84

TAB 12-X-X-12-X-X-12-12 11-12-11-9-8-9-11-12-9 12-X-X-12-X-X-12-12

87

TAB 9-8 9-9-7 X-X 12-X-X-12-X-X-12-12 11-12-11-9-8-9-11-12 9

90

TAB 12-X-X-12-X-X-12-12 9-8 9-9-7 12-X-X-12-X-X-12-12

93

TAB 11-12-11-9-8-9-11-12-9 12-X-X-12-X-X-12-12 9-8 12-7 11-X-X

96

TAB 12-X-X-12-X-X-12-12 11-12-11-9-8-9-11-12-9 12-X-X-12-X-X-12-12

99

TAB 9-8 12-7 11 9-9-9-9-9-10-9-12-10-9

101

TAB

105

TAB

108

TAB

111

TAB

114

TAB

P.M.-----

119

TAB

-----/

121

TAB

124

TAB

P.M.-----

-----/

128

TAB

P.M.-----

131

TAB

-----/



(C#sus2) (C#sus2/D)

133

TAB

13—14—16—12—16—14—13—16—14—13—15—14—12—11—14—12—11—11—X—X—X—12—12—X—X—X

Keyboard solo

137

TAB

10—11—9—10—12—10—9—11—10—12—11—9	9—9—9—9—9—10—9—12—10—9
----------------------------------	------------------------

139

TAB

9—9—9—9—9—10—9—12—10—9	(9)	(9)
------------------------	-----	-----

142

TAB

9—9—9—9—9—10—9—12—10—9	9—9—9—9—9—10—9—12—10—9	(9)
------------------------	------------------------	-----

145

TAB

(9)	7—7—7—7—7—8—7—10—8—7	7—7—7—7—7—8—7—10—8—7
-----	----------------------	----------------------

148

(7) (7) (7)

16 2 16 2

T
A
B

P.M. -----

152

9 10 9 10 9 11 10 11 9 11 12 9 11 8 9 11 12 9 11 12 11 10 9 12

T
A
B

----- /

154

17 14 16 15 16 14 16 14 16 13 14 16 13 14 16 12 16 14 13 16 14 13 15 14 12

T
A
B

156

(Csus2)

16 17 19 full 9 9 X X X 9 9 X X X 11 12 9 11 12 9 10 9 (9)

T
A
B

(C#5) (F#5)

160

TAB

(9) 11 12 9 11 12 9 10 9 12 11 (11) 9 11 12 9

(A5) (G#5)

163

TAB

11 12 9 10 9 12 10 9 (9) 17 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 14 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

(A5)

165

TAB

17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 20 20 19 19 17 17 14

(G#5) (A5)

167

TAB

16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14

169 (G#5)

TAB

20	20	19	19	17	17	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	16	16	14	14	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13

171

TAB

11	12	10	11	9	10	9	11	10	12	11	9
----	----	----	----	---	----	---	----	----	----	----	---

172 (D5) (B5) (C#5) (A5)

TAB

16	14	13	12	15	14	12	14	13	11	9	12	11	12	9	(9)	11	7	(7)
13	11	10	9	12	11	9	12	11	9	7	10	9	10	7	(7)	9	5	(5)

174 (B5) (G#5) (G#5)

TAB

9	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	8	6	6	4	12	12
7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	4		

177 (C#sus2) (C#sus2/D)

TAB

9	9	X	X	X	9	9	X	X	X	9	9	X	X	X	9	9	X	X	X	11	11	X	X	X	12	12	X	X	X
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	---	---	---	----	----	---	---	---

(C#sus2) (C#sus2/D) (C#sus2) (C#sus2/D)

180

TAB

(F#m/C#) (F#) (Bm) (Bmadd4)

182

TAB

P.M. ----- /

(Bm) (Bdim) (C#)

185

TAB

P.M. ----- /

(F#m/A)

188

TAB

$\text{♩} = 153$

203

TAB

9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

$\text{♩} = \text{♩} 20120$
(C#5/G#)

204

TAB

10 10 10 12 12 12 12 12 12 13 13 13 13 13 13 13 13 10 10 10 9 9 9 (9) 7

206

TAB

12 10 9 (9) (9) (9) 9 10 9 10 11 9 6 6 6

210

TAB

(6) 6 7 6 4 4 6 4 3 4 6 6 (6) 4 8 4 7

214

TAB

(7) (7) 7 full (7) (7)