

# Sobre Un Teme De Milan (Variation 6)

www.classclef.com

Joaquin Nin-Culmell (1908-2004)

Standard tuning

♩ = 120

Andante

1

*mf*

T	2	2	3	2	3	2	0	3	2	3	2	0
A	3	3	5	3	5	3	3	0	4	4	2	1
B	5	5	4	5	4	5	0	4	2	0	4	

5

T	5	3	0	2	3	2	0	5	3	3	2	3
A	4	3	4	2	3	4	3	3	0	2	2	2
B	5	3	0	2	4	0	2	0	2	0	5	7

9

T	2	3	5	2	3	2	3	0	3	2	3	0
A	3	4	4	2	3	4	3	3	0	4	4	0
B	2	2	2	2	2	2	2	0	4	4	2	2

13

T	2	3	0	5	3	0	0	2	3	0	5	5	0
A	1	2	5	2	4	0	0	2	3	0	3	3	2
B	2	2	2	4	4	0	0	2	4	0	4	0	0

17

TAB

T	2	2	3	2	3	2	0
A	3	3	5	3	5	3	2
B	5	5	3	5	3	5	3

1/2B II

20

TAB

T	2	3	2	0	2	1	5	3	2	0	2	3	2	0	3	5
A	2				2	1	4	3	2	4	2	4	3	0	3	3
B	0	5	4	2	0	4	5	5	4	2	0	2	0	2	3	3

1/2B II

23

TAB

T	3	3	2	3
A	0	2		2
B	2	0		5