

El Decameron Negro

www.classclef.com

Leo Brouwer (1939-)

Standard tuning

♩ = 200

N-Gt

Section 1

1

f

TAB

2 0 2 4 3 5 0 0 3

3

TAB

0 0 3 4 7 7 7 6 (6) 0 0 3 0 0 3

8

TAB

0 0 3 4 7 7 7 6 5 2 2 2 3 (3) 0 0 3

13

TAB

0 0 3 4 4 3 0 0 3 4 7 7 7 6

marcato

17#

mp *mf* *f*

let ring-----

T
A
B

4-1-1-3-0	0-3	1-2-0	4-1-1-3-0	3-5	(5)	(5)
					0-2	(2)

Section 2

23

T
A
B

0	0	0	0	0	5	6	7	8
		3		3	(0)			
4	4		4	4				
				0-1	0	1	0	

27

T
A
B

5	0	0	7	4	4	5	0	0	6	7	8
(6)									(0)		
	6										
								1	0		
	6							0-1	0		

31

T
A
B

5	0	0	7	0	0	7	4	4	5	0	2	0	0	
(6)														
	6													
	6				8						4	3	0	0

35

T
A
B

40

T
A
B

Lirico

$\text{♩} = 170$

Section 3

44

let ring

T
A
B

48

T
A
B

52

T
A
B

7 (4) 0 7 6 6 9 9 4 4 4 5
(6) 5 5 7 6 7 9 (9) 6 9 6 9 4 4 4 5
(0) 5 5 6 8 6 7 9 (6) 6 9 6 9 4 4 4 5
(8) 0 (8)

ten. legato

a tempo

Section 4

56

T
A
B

4 4 4 5 0 3 6 0 3 6 0 3 3 3 2
0 4 4 5 0 3 6 0 3 6 0 3 3 3 2
0 4 4 5 0 3 6 0 3 6 0 3 3 3 2
0 4 4 5 0 3 6 0 3 6 0 3 3 3 2

60

T
A
B

(2) 0 3 6 0 3 6 0 3 6
0 4 6 0 4 6 0 4 6
0 4 6 0 4 6 0 4 6
0 4 6 0 4 6 0 4 6

64

T
A
B

0 3 3 3 2 5 2 2 2 3 (3) 0 3 6 0 3 6
0 3 3 3 2 5 2 2 2 3 (3) 0 3 6 0 3 6
0 3 3 3 2 5 2 2 2 3 (3) 0 3 6 0 3 6
0 3 3 3 2 5 2 2 2 3 (3) 0 3 6 0 3 6

69

T
A
B

73

T
A
B

trattando
 ♩ = 160
 Section 5

79

A.H. A.H.

T
A
B

87

T
A
B

94

TAB

7	(7)	0	(0)	0	
(0)	(9)	1 2	(0)	1 2	3 1
10	(10)	3	(3)	3	4 6
7 0	7 0	3	(3)	3	0

101

TAB

(0)	5	(5)	0	5	(4)
(6)	4 6	(6)	4	4 6 4	(6)
(0)	4 0	(4)	0	0 6 6	(4)
(0)	0	(0)	0	0	(0)

107

TAB

	3	5		3 5 5	1
	2 4	(4)	2 4	4	2 1
2 0	2 4	(0)	2 4	(0)	1 2 1
2 0	2 4	(0)	2 4	(0)	1 2 1

112

Dolce 1: piano 2: forte

TAB

3	2	1	1	2	1	3	2	1	9	9	9 10
1	2	1	1	2	1	1	2	1	9	9	9 10
1	2	1	1	2	1	1	2	1	9	9	9 10
1	2	1	1	2	1	1	2	1	9	9	9 10

116

let ring -----|

TAB

	9	10	9 12 12 11	12	9	9	9 10	9	9	9 10
	9	10	9 12 12 11	12	9	9	9 10	9	9	9 10
0	9	10	9 12 12 11	12	9	9	9 10	9	9	9 10
0	9	10	9 12 12 11	12	9	9	9 10	9	9	9 10

let ring -----|

120

TAB

9	12	12	11	12	10	0	0	9	(0)	9	9	11	12	0	0
					0				(0)	12			10	0	0

124

TAB

0	0	6	8	6	10	6	6	8	8	10	9	9	9	10	
3	5	7		6			6				0	9	9	9	10

128

TAB

9	9	10	5	8	8	7	7	0	0	0	0	5	8	8	7	7
0	9	9						3	5	7		3	5	7		

133

TAB

7	7	7	8	8	10	10	9	10	9	10	9	12	11	9	12	9
0				(7)	(7)			9	9		0					

137

TAB

9	8	6	9	6	7	9	6	9	9	4	7	10	7	4	7	7	10	7	7
					7	9				4	7	10	7	4	7	7	10	7	7

143

TAB

5-8-8-7-8	0	0	0	0-3-3-3-2
5-4-5	0-3-3-2-3	0-4-3	4-4-3	

148

TAB

(2)	0	0	0	0-3-3-3-2
	0-4-3	4-4-3	0-4-3	

153

TAB

5-2-2-2-3	(3)	0	0	0
		0-4-3	4-4-3	0-4-3

158

TAB

0	0-3-3-3-2	4-1-1-3-0	0
4-4-3			0-3-1-2-0

164

triquillo

let ring-----

TAB

4-1-1-3-0	3-5	(5)	(5)	5	(5)	5
		0-2	(2)	6-7	(7)	6-7
				(2)	(8)	(2)
				8	(5)	8
				5		5

169

T
A
B

8	5	(5)	1	3	0	2
9	10	(7)	3	0	1	1
(2)	6	(2)	1	1	1	2
11	7	(8)	4	1	3	(2)
8	5	(5)	2	3	3	(3)

176

T
A
B

0	0	0	0	0	6	7-8
0	4	3	4	4	3	0
0	4	4	3	0	1	0
0	1	0	1	0	0	5

180

T
A
B

8	0	0	7	4	4	5	1	0	0	6	7-8
6	6	0	7	4	4	5	1	0	0	5	6
6	6	0	7	4	4	5	1	0	0	5	6
0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	5	6

184

T
A
B

5	0	0	7	0	0	7	4	4	5	0	2	0	0
6	6	0	7	8	0	7	4	4	5	0	2	0	0
6	6	0	7	8	0	7	4	4	5	0	2	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

188

T
A
B

5	2	2	3	0	2	0	0	5	2	2	3	0	2	0	0	5	2	2	3	0
4	3	0	0	4	3	0	0	4	3	0	0	4	3	0	0	4	3	0	0	
4	3	0	0	4	3	0	0	4	3	0	0	4	3	0	0	4	3	0	0	
1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	

193

T
A
B

Vivo molto

197

T
A
B

201

T
A
B

206

mf *ff* *f*

T
A
B