

Courante 12

www.classclef.com
Nicolas Dubut (1638-1692)

Standard tuning

♩ = 120

f

TAB: 0 1 3 0 | 0 (0) 3 3 0 1 | (1) 0 0 0 3

A: 2 3 | (2) 4 4 | 2 0 | (0) 2 2 3

B: (3) 5 3 | 2 0 | (0) 2 2 3

TAB: (3) 1 0 0 0 | (0) 0 0 1 3 5 | (5) 3 1 1

A: (0) 1 0 | (1) 1 | 3 0 2 0

B: 3 3 | (0) 0 | 3 0 2 0

TAB: (1) 3 0 0 1 3 | (3) 0 2 3 2 3 | (3) 3 3

A: (0) 1 0 1 3 | 0 2 3 2 3 | 0 4

B: 3 | 2 3 2 3 | 0 4

TAB: (3) 3 1 3 0 1 0 | (0) 3 1 3 0 3 1 0 | (0) 0 0 0 1

A: (3) 3 3 1 0 | (0) 3 2 1 3 0 3 1 0 | 0 0 0 1

B: (4) 3 3 1 0 | (0) 3 2 1 3 0 3 1 0 | 3 2 2

12

TAB (2) 3 3 | (0) 3 2 0 | (1) 2 3 2 0 2

15

TAB (2) 1 0 3 0 0 0 | (1) 1 3 1 0 1 3 | (3) 3 1 3 3 (4) 4 (5) 3 2 3 0

18

TAB (3) 0 1 | 1 0 (0) 3 3 (3)